

## 教師のセルフスタディ投稿テンプレート（PDF版）

視覚 教示（日本教育大学メディア開発学部）

自律 学（日本教育大学メディア開発学部）

相互 琢磨（国際メディア大学メディア関連学領域）

日本教育メディア学会の企画委員会の会誌『教師のセルフスタディ』のテンプレートです。ここに要旨 400 字以内で書きます。PDFにしてご提出ください。

**キーワード：**教育メディア， メディア研究， ひな型， テンプレート

### 1. はじめに

ここから本文です。段組は横 20 字 × 縦 43 行 × 2 段組みです。このテンプレートにおける本文は MS 明朝， 9 ポイント， 両端揃えです。見出し， 小見出しは MS ゴシック（ボールド）， 9 ポイント， 左揃えです。見出しと本文の間は 1 行あけますが， 小見出しと本文の間はあけません。見出しの構造は次のようにしてください。

1. 見出し
  - 1.1. 小見出し
    - 1.1.1. ○○○○

### 2. テンプレートのスタイル

このテンプレートは， Microsoft Word を用いて， 以下のスタイルで作成されています。

#### 2.1. タイトル・執筆者名・要旨・キーワード

タイトルは MS 明朝， 12 ポイント， 中央寄せです。執筆者名・所属は MS 明朝，

9 ポイント， 右寄せです。所属は執筆者名の後に丸括弧で付します。

要旨は MS 明朝， 8.5 ポイント， 両端寄せで， 400 字程度を目安に記してください。要旨の後は 1 行あけて， キーワードを 6 個以内で記述します。「キーワード」の見出しは MS ゴシックです。

#### 2.2. 本文

本文は MS 明朝， 9 ポイント， 両端揃えです。各段落の最初の 1 文字分を字下げします。

表記は， 引用文を除き， 常用漢字・新送り仮名を原則とします。句読点は， 「，」 「。」を用いてください。数字・欧字は， すべて半角に統一します。ただし， 固有名詞や慣用句の数字は漢数字のままで構いません。年代表記は西暦とし， 元号を用いる場合は「西暦（元号）」と併記します。人名は， 初出の場合は氏名表記とし， 再出では氏のみの表記とします。なお， 外国人の場合はカタカナ表記とし， 丸括弧で欧字表記もつけます（例：ジョン・デューイ（John Dewey））。

### 2.2.1. 図表のレイアウト

図、表、写真などは、原稿にレイアウトした状態で、PDF化してお送りください。ただし、Excelなどのオリジナルのファイルは保存しておいてください。編集段階で必要になった際に、お送りいただくことがあります。

図表などを貼り付ける際には、回り込み設定をしないようにしてください。図表などのレイアウトは、本文との関連を考えて、紙面の上下、左右などに適切に配置してください。

### 2.2.2. 段組をまたぐ図表

図表などの大きさによっては、段組を越えて配置する必要が生じことがあります。2段組を解除する場合は、原則、ページの最上部あるいは最下部に配置してください。

### 2.2.3. 図表のタイトルの扱い

図、表、写真には、それぞれタイトルをつけてください。タイトルはMSゴシック（ボールド）、9ポイントです。

図、写真の場合は、図、写真の下にタイトルを付して左寄せしてください。表の場合は、表の上にタイトルを付して中央揃えにしてください。

### 3. 参考文献のレイアウト

本文中における参考文献等の表記方法は、日本教育工学会の方法を参照してください。

参考文献一覧は、MS明朝、9ポイント、左寄せで記述します。2行以上に渡る時は、2行目以降を2文字分字下げしてください。

### 参考文献

Guilford, J. P. (1959) Three faces of intellect, American Psychologist, 14: 469-479

日本教育メディア学会(1994)投稿規定,  
<http://jaems.jp/journal/kitei.html> (accessed 2017.10.14)

西本三十二 (1971) セサミ・ストリートと放送教育,『放送教育』1971年1月号

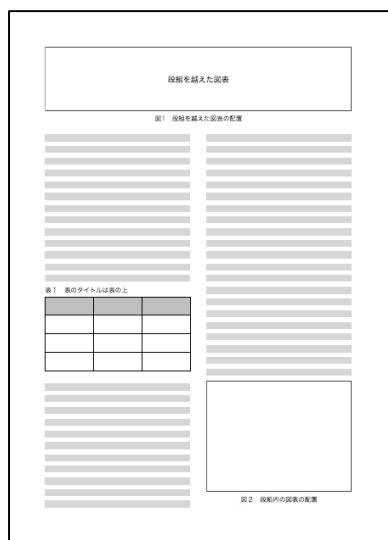


図1 図表のレイアウト